

DIALOG

Stowarzyszenie Teatr Propozycji DIALOG od 63 lat zajmuje się kształtowaniem kultury
żywego słowa, a jednym z naszych celów jest rozwijanie literackich zainteresowań

wśród młodzieży.

Kierując się tą ideą

ZAPRASZAMY

młodzież do wzięcia udziału w organizowanym po raz trzydziesty trzeci
Turnieju Recytatorskim im. Cypriana Kamila Norwida

oraz

w organizowanym po raz pierwszy
**Turnieju Piosenki Poetyckiej „Małe śpiewam rzeczy”
im. Henryki Rodkiewicz.**

Regulamin Turniejów oraz karta zgłoszenia w załączeniu.

Z wyrazami szacunku

Zarząd STP DIALOG



DIALOG

REGULAMIN

XXXIII Turnieju Recytatorskiego im. Cypriana Kamila Norwida
oraz I Turnieju Piosenki Poetyckiej „Małe śpiewam rzeczy” im. Henryki Rodkiewicz

1. Organizator:

Stowarzyszenie Teatr Propozycji DIALOG im. Henryki Rodkiewicz

Komitet organizacyjny:

1. Barbara Patyńska
2. Małgorzata Czabańska
3. Olga Krasowska

2. Cele Turnieju:

- umożliwienie młodzieży prezentacji na scenie;
- poznawanie utworów poetów polskich;
- rozwijanie zainteresowań literackich;
- kształtowanie kultury żywego słowa;
- doskonalenie umiejętności recytatorskich;
- zainteresowanie uczniów poezją oraz poezją śpiewaną;
- uczenie rywalizacji w przyjaznej atmosferze;
- pozyskanie młodych adeptów sztuki aktorskiej do STP DIALOG.

3. Uczestnicy:

Turnieje kierowane są do uczniów klas 7-8 szkół podstawowych i uczniów szkół ponadpodstawowych oraz uczestników warsztatów recytatorskich zrzeszonych przy Ck105, Pałacu Młodzieży, klubach osiedlowych i domach kultury z terenu Koszalina i okolic.

Uczestnik przygotowuje 1 utwór wybranego poety, mile widziany jest utwór C. K. Norwida.

Czas prezentacji nie może przekraczać 3 minut. Możliwa jest recytacja z podkładem muzycznym, charakteryzacją, rekwizytami i ruchem scenicznym.

Każdy z uczestników może wziąć udział w obu Turniejach.

4. Kryteria oceny:

Jury w składzie:

A/ Turniej Piosenki Poetyckiej

1. Mirosław Krom
2. Waldemar Miszczor
3. Małgorzata Czabańska
4. Olga Krasowska

B/ Turniej Recytatorski

1. Mirosław Krom
2. Małgorzata Czabańska
3. Olga Krasowska

dokona oceny prezentacji według poniższych kryteriów:

- dobór utworu i pamięciowe opanowanie tekstu,
- interpretacja utworu,
- kultura słowa,
- wyraz artystyczny (gest sceniczny, ruch, strój – uzasadnione).

5. Warunki udziału w Turnieju Recytatorskim:

Zgłoszenie uczestnictwa do organizatora Turnieju poprzez dostarczenie lub przesłanie karty zgłoszenia na adres STP DIALOG w Koszalinie przy ul. Grodzkiej 3 bądź przesłanie na adres e-mailowy: biuroteatrdialog@gmail.com **w terminie do 10.10.2022r.**

6. Termin i miejsce Turnieju:

Miejsce Turnieju:

STP DIALOG w Koszalinie przy ul. Grodzkiej 3

Termin Turnieju:

Turniej Piosenki Poetyckiej – **21.10.2022r**

godzina rozpoczęcia: 15:00

Turniej Recytatorski - **22.10.2022r.**

Godzina rozpoczęcia: 14:00

finał, ogłoszenie wyników, rozdanie nagród

występ zaproszonego gościa – po zakończeniu prezentacji.

7. UWAGA!

W związku ze zmiennymi przepisami sanitarnymi, dotyczącymi udziału w zgromadzeniach, Organizator może dokonać zmiany formuły Turnieju - ograniczona liczba osób na sali widowiskowej, nadsyłanie prezentacji on-line.

Informacje o zmianach w formule Turnieju Organizator zamieści na stronie internetowej

STP DIALOG: www.TeatrDialog.pl

ORGANIZATOR



KOSZALIN
Centrum Pomorza

Stowarzyszenie
Teatr Propozycji „Dialog”
im. Henryki Rodkiewicz



75-002 Koszalin • ul. Grodzka 3
tel. 094 342 52 96



CENTRUM KULTURY 105
W KOSZALINIE

Dialog

KARTA ZGŁOSZENIA UDZIAŁU W XXXIII TURNIEJU RECYTATORSKIM IM. CYPRIANA KAMILA NORWIDA

Imię i nazwisko.....

klasa.....wiek.....

Nazwa i adres szkoły, telefon, e-mail, imię i nazwisko opiekuna.....

.....

.....

Autor i tytuł przygotowanego utworu.....

.....

KARTA ZGŁOSZENIA UDZIAŁU W I TURNIEJU PIOSENKI POETYCKIEJ IM. HENRYKI RODKIEWICZ

Imię i nazwisko.....

klasa.....wiek.....

Nazwa i adres szkoły, telefon, e-mail, imię i nazwisko opiekuna.....

.....

.....

Autor i tytuł przygotowanego utworu.....

.....

Zgoda rodzica / opiekuna na udział dziecka w Turnieju:.....